

ÎNOTUL ROMÂNESC ÎN INTERVALUL OLIMPIC:

FETELE AU URCAT, BĂIEȚII COBOARĂ...



În istoria înotului românesc — (Federația de natație împlinește 50 de ani de existență în 1980) momentele de referință în ceea ce privește marea performanță sînt extrem de rare. Au existat, desigur, de-a lungul celor cinci decenii, mai mulți sportivi talentați, dar puține au fost cazurile cînd rezultatele lor au ajuns la un nivel mondial. Excepția o constituie doar Cristina Balaban-Șoptereanu, medaliată cu bronz la campionatele europene din 1968 (Utrecht) în proba de 100 m spate și, ceva mai recent, eleva sa Carmen Bunaciu. În rest — cu foarte mici excepții — tabela arată recorduri de slabă valoare internațională, și, în mod cu totul izolat (Marian Slavic, Anca Miclăuș) rezultate apropiindu-se de performanțele de nivel european și mondial.

În ultimii ani, C.N.E.F.S. și F.R. Natație au făcut eforturi serioase pentru a scoate practic din anonimat înotul — al doilea sport, după atletism, ca importanță în programul olimpic. Baza materială necesară desfășurării unei activități continue a fost îmbunătățită în câteva județe ale țării. S-a pus un accent mai

mare pe munca de inițiere și perfecționare a copiilor la vîrste tot mai mici. Mai mulți tehnicieni au avut posibilitatea unor contacte și schimburi de experiență cu specialiști renumiți în natația mondială, iar pe baza datelor obținute, F.R.N. a elaborat un model de pregătire mai apropiat de cerințele internaționale, pe care l-a pus la îndemîna tuturor antrenorilor din țară. Periodic au fost organizate cursuri de reciclare pentru îmbogățirea cunoștințelor celor care se ocupă direct de pregătirea învătătorilor. În fine, sprijinul efectiv al M.E.I., prin crearea celor peste 200 de cluburi sportive școlare, a înlesnit practicarea acestui sport de către un număr mult mai mare de copii și, totodată, a permis o mai bună armonizare a programului școlar cu cel de antrenament al performențelor. Evident, un ajutor deosebit de prețios care a contribuit efectiv la obținerea saltului calitativ al natației noastre.

Toate acestea au dus la apariția unor sportivi de certă valoare internațională și la o îmbunătățire simțitoare a rezultatelor, mai ales în probele feminine. Există deci semne concrete că și înotul are posibilități de a se alătura disciplinelor sportive care au adus atîta faimă României.



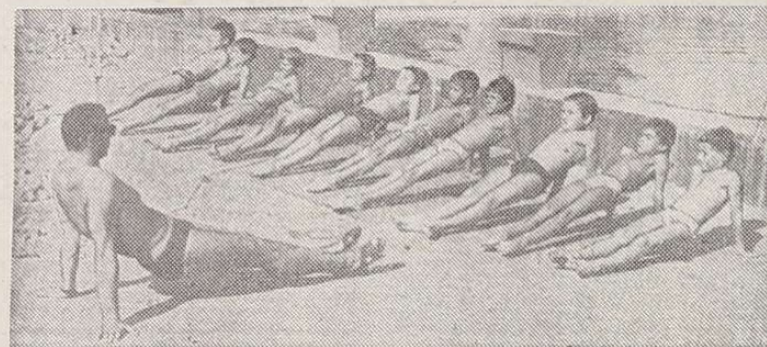
Carmen Bunaciu, cea mai bună spăstistă a Europei
Foto: D. NEAGU

Pentru prima oară, pe locul 1 în Europa!

Pentru a demonstra cît mai sugestiv progresul incontestabil al înotătoarelor ne vom referi la perioada ultimilor patru ani. Ce a cîștigat natația românească în acest interval?

În 1977, la Jönköping (Suedia), Carmen Bunaciu cucerea cea de a doua medalie de bronz (la 200 m spate) a natației noastre și pentru prima oară — la un campionat european — fetele noastre s-au aflat în 5 (din cele 14) finale! În același an, Anca Miclăuș a dobîndit o medalie asemănătoare (la 100 m fluture) în întrecerile Universiadei de la Sofia. La C.M. din 1978, Bunaciu s-a aflat în două finale: locul 4 la 200 m spate și locul 6 la 100 m spate. A fost o altă premieră. Și tot eleva Cristinei Șoptereanu a devenit, în 1979, la Ciudad de Mexico, dublă campioană mondială universitară. Mai mult, recordurile sale (63,11 — 100 m și 2:12,33 — 200 m spate) au reprezentat cele mai bune performanțe mondiale ale anului în bazin de 25 m, iar rezultatele de 63,35 — 100 m și 2:14,52 — 200 m i-au conferit locul 3 și, respectiv, locul 2 în ierarhia celor mai bune spăstiste din lume, în sezonul trecut. Și ceea ce ni se pare la fel de convingător: nici o altă înotătoare din Europa nu a reușit să învînte mai rapid (în stilul spate) decît campioana României în tot cursul

anului! Iată, deci, o altă performanță unică pentru istoria natației românești. La cele arătate mai sus să adăugăm că, tot în



Primele mișcări ale înotătorilor... se fac pe uscat

Foto: N. DRAGOȘ

1979, Mariana Paraschiv, o sportivă despre care cu numai un an înainte nu se știa prea mult, a devenit — cu 4:56,99 la 400 m mixt — a 10-a tetracionistă a continentului, iar Irinel Pănușescu, mult mai tină, care nu a ales încă între cîrăul (4:19,73 la 400 m, în bazin scurt) și mixt (2:18,73 la 200 m) se află în imediata ei apropiere.

Dar înotul românesc mai are și alte performențe, mai tinere și

mai puțin experimentate, care năzuiesc să urce cîrînd treptele consacrării. Ne gîndim la Carmen Mihăilescu, Carmen Alexe, Lucila Mihăilescu, Brigitte Prass, Christine Seidl, Adina Schuster, Anca Pătrășcoiu. Media vîrstei lor nu

depășește 15 ani... Datorită lor și altor tinere foarte ambițioase, care se pregătesc să devină campioane și recordmane, mediile primelor cinci performențe au crescut simțitor în acest interval de patru ani.

Priviți tabelul, în care vă oferim media primelor 5 rezultate în țara noastră, în Europa și în lume, comparativ, în anii 1975 și 1979. Veți observa cu ușurință creșteri spectaculoase: aproape 4 secunde la 100 m liber, 17 secunde la 400 liber, 3 și, respectiv, 8 secunde la 100 m și 200 m spate, la fel în probele de fluture, cîte 10 secunde la 200 m mixt și 22 de secunde la 400 m mixt.

Făcînd intense eforturi pentru amplificarea ritmului de creștere, în următorul interval olimpic, înotătoarele din țara noastră vor reuși să diminueze și mai mult diferențele (care nu mai par neliniștitoare) față de mediile europene sau mondiale și vor ajunge să joace un rol efectiv în viitoarele concursuri de amploare.

Carmen Bunaciu ar fi urcat pe podium în întrecerile băieților!...

În urmă cu 10 ani, valoarea echipei masculine de înot a României era net superioară celei feminine. Astăzi am ajuns să avem o sportivă care vizează podiumul olimpic, în timp ce băieții nu mai reușesc să facă față nici pe plan

balcanic. Consultați același tabel și veți observa că, în comparație cu mediile performențelor europene, diferențele la băieți au scăzut (dar nesemnificativ) la jumătate din probe, în timp ce la cealaltă jumătate ele au crescut.

Așadar, nici o perspectivă, cel puțin pentru viitorul apropiat. La această oră, antrenorii noștri — și sînt mai mulți acum decît în urmă cu 10 ani — nu ne pot prezenta nici un înotător capabil să se califice într-o finală a unui campionat european. Și cum ar putea fi altfel, cînd Zeno Oprițescu, la 26 de ani, continuă să fie cel mai rapid sprinter al țării, cînd recordul la 100 m bras (1:08,5) al lui Vasile Costa datează de 12 ani (!), iar cele din probele de mixt — de aproximativ 6-7 ani. Știți că, dacă ar fi înotat cu băieții, Carmen Bunaciu ar fi urcat pe podiumul campionatelor naționale la 200 m spate, iar Mariana Paraschiv ar fi fost a 6-a la 400 m mixt?!

Orice alt comentariu sau argument în plus ni se pare de prisos. Situația — am mai sesizat-o și cu alte prilejuri — ni se pare cu totul paradoxală atîta timp cît condițiile de pregătire, atît ale băieților, cît și ale fetelor, sînt absolut identice: atîta timp cît aceiași tehnicieni antrenează și fete și băieți în grupele de care dispun. Și totuși...

Cu condiții și metode asemănătoare — rezultate deosebite. De ce? După părerea noastră, una din cauze o reprezintă selecția necorespunzătoare. Antrenorii care se ocupă de inițiere și perfecționare nu caută suficient, se mărginesc să lucreze cu „cine vine la bazin” și, uneori, în dorința de a obține rezultate cît mai rapide uită de a.b.c.-ul acestui sport. Căci numai astfel ne putem explica de ce la categoria de vîrstă 11-12 ani întîlnim tineri înotători care nu stăpînesc decît un procedeu sau două, care nu au o bază solidă pentru a putea trece la antrenamentul de mare intensitate, singurul care duce la marea performanță.

Pentru absolut toți tehnicienii natației noastre un lucru trebuie să fie foarte clar: Carmen Bunaciu nu a ajuns peste noapte în virful piramidei; ea nu a fost — ca și Mariana Paraschiv dealtfel — ceea ce numesc adesea tehnicienii un copil minune. A fost nevoie de luni și ani întregi de muncă continuă, fără rezerve, chiar și cu unele sacrificii, atît pentru valoroasele noastre înotătoare, cît și pentru cei care le-au pregătit, pentru a se ajunge la 2:14,52 pe 200 m spate, sau 4:56,99 la 400 m mixt. Cine crede că poate merge, în același ritm, mai departe — va reuși. Cine nu...

Înotul românesc are acum posibilități mult mai mari ca în trecut pentru a se afirma. Dar pentru aceasta, ca și la alte discipline, este nevoie de oameni pașionați care să caute continuu, să nu dezarmeze în fața primului obstacol, să dorească din toată inima să atingă perfecțiunea cu e-le-vii lor. Și mai este nevoie de sprijinul permanent al tuturor organismelor, care pot ajuta efectiv această activitate.

Adrian VASILIU

MASCULIN

| | 1975 | 1979 | 1980 |
|---------------|----------|-------------------|-------------------|
| 100 m liber | 55,59 | 52,00(3,59) | 51,13(4,46) |
| 200 m liber | 2:03,12 | 1:54,04(9,08) | 1:51,84(11,28) |
| 400 m liber | 4:22,97 | 4:02,20(20,77) | 3:55,98(26,99) |
| 1500 m liber | 18:04,66 | 16:03,96(2:00,70) | 15:30,95(2:33,71) |
| 100 m spate | 63,48 | 58,61(4,87) | 57,67(5,81) |
| 200 m spate | 2:16,68 | 2:06,65(10,03) | 2:04,42(12,26) |
| 100 m bras | 1:11,42 | 1:05,28(6,14) | 1:05,11(6,31) |
| 200 m bras | 2:38,46 | 2:21,89(16,57) | 2:21,32(17,14) |
| 100 m fluture | 61,79 | 57,05(4,74) | 55,47(6,32) |
| 200 m fluture | 2:17,97 | 2:03,45(14,52) | 2:01,11(16,86) |
| 200 m mixt | 2:20,85 | 2:08,49(12,36) | 2:07,11(13,74) |
| 400 m mixt | 5:08,11 | 4:32,77(35,34) | 4:30,91(37,20) |

FEMININ

| | 1975 | 1979 | 1980 |
|---------------|----------|------------------|------------------|
| 100 m liber | 64,88 | 57,46(7,44) | 57,27(7,61) |
| 200 m liber | 2:21,70 | 2:04,40(17,30) | 2:02,85(18,85) |
| 400 m liber | 4:56,74 | 4:21,45(35,29) | 4:16,28(40,46) |
| 800 m | 10:15,16 | 9:00,24(1:14,92) | 8:47,26(1:27,90) |
| 100 m spate | 1:11,71 | 1:04,40(7,31) | 1:04,02(7,69) |
| 200 m spate | 2:34,52 | 2:18,27(16,25) | 2:17,12(17,40) |
| 100 m bras | 1:22,46 | 1:14,07(8,39) | 1:13,76(8,70) |
| 200 m bras | 2:55,34 | 2:38,47(16,87) | 2:38,15(17,19) |
| 100 m fluture | 70,34 | 62,27(8,07) | 62,14(8,20) |
| 200 m fluture | 2:33,85 | 2:16,79(17,06) | 2:15,45(18,40) |
| 200 m mixt | 2:36,40 | 2:21,07(15,33) | 2:20,29(16,11) |
| 400 m mixt | 5:31,35 | 4:57,12(34,23) | 4:54,77(36,58) |

| | 1975 | 1979 | 1980 |
|---------------|----------|-------------------|-------------------|
| 100 m liber | 55,47 | 51,45(4,02) | 50,81(4,66) |
| 200 m liber | 2:01,19 | 1:51,90(9,29) | 1:50,86(10,33) |
| 400 m liber | 4:15,63 | 3:55,04(20,59) | 3:53,57(22,06) |
| 1500 m liber | 17:09,77 | 15:26,81(1:42,96) | 15:24,42(1:45,35) |
| 100 m spate | 62,16 | 57,95(4,21) | 56,99(5,17) |
| 200 m spate | 2:13,03 | 2:04,19(8,84) | 2:02,14(10,89) |
| 100 m bras | 1:11,38 | 1:03,71(7,67) | 1:03,64(7,74) |
| 200 m bras | 2:35,39 | 2:19,06(16,33) | 2:19,06(16,33) |
| 100 m fluture | 60,98 | 55,04(5,94) | 54,65(6,33) |
| 200 m fluture | 2:15,28 | 2:00,61(14,67) | 2:00,18(15,10) |
| 200 m mixt | 2:17,33 | 2:05,76(11,55) | 2:04,64(12,67) |
| 400 m mixt | 4:53,04 | 4:27,15(25,89) | 4:25,24(27,80) |

| | 1975 | 1979 | 1980 |
|---------------|---------|----------------|------------------|
| 100 m liber | 61,22 | 56,45(4,77) | 56,04(5,18) |
| 200 m liber | 2:13,34 | 2:01,82(11,52) | 2:00,25(13,09) |
| 400 m liber | 4:39,25 | 4:14,93(24,32) | 4:10,48(29,77) |
| 800 m | 9:34,48 | 8:45,17(49,31) | 8:32,46(1:02,02) |
| 100 m spate | 68,92 | 63,80(5,12) | 63,35(5,57) |
| 200 m spate | 2:26,67 | 2:15,79(10,88) | 2:15,26(11,41) |
| 100 m bras | 1:19,27 | 1:11,59(7,68) | 1:11,58(7,69) |
| 200 m bras | 2:50,94 | 2:32,83(18,11) | 2:32,03(18,91) |
| 100 m fluture | 67,00 | 61,60(5,40) | 60,53(6,47) |
| 200 m fluture | 2:24,99 | 2:13,03(11,96) | 2:10,83(14,16) |
| 200 m mixt | 2:26,83 | 2:17,32(9,51) | 2:16,73(10,10) |
| 400 m mixt | 5:09,47 | 4:49,17(20,30) | 4:46,71(22,76) |

Cele trei coloane, la masculin și feminin, reprezintă în ordine mediile primelor 5 performanțe românești, europene și mondiale, iar între paranteze se află diferențele respective.

Cel
două
valoar
In c
cialiști
au ap
pentru
la ma
aspire.
De
Deși
destul
aminti
rificat
de th
trodus
junior
pe la
Bucur
campi
tirziu,
prezer
Cuțov
treapt
europ
rilor,
cițiva
compe
Un
recen
Excel
(pose
boxer
viteză
forță
acțiu
ambii
bilă
făcut
forma
lor e
Dubli
tura
gătire
dirija
atenți
vîrsta
Köln
mai
catego
trii l
de c
produ
jorita
ca p
roase
pean.
Se c
Drago
mai
noi
să-și
în a
cond
nă
men
Ur